



DE JACHT OP DE ZWARTE TULP

Tekst: Thea Stilton / Illustraties: Claudio Cernuschi e.a.
Voorlezen vanaf 8 jaar / Zelf lezen vanaf 9 jaar



224 pagina's - € 14,95
ISBN 97890 8592 339 8

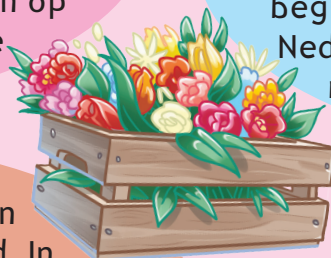
Over het boek

Yes! De Thea Sisters komen naar Nederland! Violet gaat een exclusieve schildercursus volgen in Amsterdam en sluit vriendschap met de Nederlandse Jan. Wanneer zijn vader plotseling verdwijnt, besluiten de andere Thea Sisters Violet achterna te reizen. En dan begint er een spannend Hollands avontuur. Het blijkt dat Jans vader een bollenkweker is en dat hij jarenlang in het geheim een zeer zeldzame tulpensoort heeft ontwikkeld. Zou het kunnen dat een paar gemene knagers het op zijn tulp hebben voorzien? De Thea Sisters zoeken het mysterie tot op de bodem uit en maken daarbij een onvergetelijke reis door ons eigen land.

Tulpenweetjes

In Nederland wordt er veel aan veredeling gedaan: dat betekent verschillende tulpensoorten met elkaar kruisen. Het stuifmeel van de ene tulp wordt dan op de stamper van de andere tulp gesmeerd.

De tulp komt oorspronkelijk uit Turkije. De Weense ambassadeur in Turkije stuurde in 1551 enkele zaadjes naar zijn thuisland Oostenrijk en dat betekende het begin van de Europese tulpensteelt. Nederland is nu een van de belangrijkste exportlanden van tulpen en tulpenbollen.



Van 1634 tot 1637 was er een heuse tulpenmanie in Holland. In deze periode (de Nederlandse Gouden Eeuw) kostte een tulpenbol een waar vermogen. In januari 1637 kon je voor hetzelfde geld een heel Amsterdams grachtenpand kopen! De maand erop stortte de handel in en had de markt een aantal jaar nodig om weer te herstellen. Maar zo duur als toen zijn tulpen nooit meer geworden!

Tulpen kunnen niet in een warm klimaat geteeld worden: ze hebben een koude nacht en een koude winter nodig om te kunnen groeien. Daarom is ons klimaat ook zo geschikt voor tulpen. Ze komen voor van Noord-Afrika en Zuid-Europa tot aan het noordwesten van China.



Behandeling van het boek aan de hand van het thema

De Thea Sisters zijn werkelijk bijna overal geweest: in Hawaï, Afrika, Spanje, IJsland, Italië, de Verenigde Staten en nu eindelijk dus ook in Nederland! Door al deze reizen hebben ze een heel goed beeld van de wereld gekregen. Ze hebben kennisgemaakt met allerlei culturen en ze hebben diverse mooie steden en landschappen gezien. Nieuwe landen leren kennen is geweldig, maar er is ook genoeg te ontdekken in ons eigen land.

Nederland bestaat uit twaalf provincies, dat weten jullie vast wel! Iedere provincie heeft haar eigen kenmerken en bezienswaardigheden. Wist je dat het hoogste punt van Nederland in Limburg ligt (de Vaalserberg)? Dat Amsterdam de hoofdstad is van Nederland, maar dat het parlement en de regering in Den Haag zitten? Zo zijn er nog veel meer weetjes en daar gaan jullie nu mee aan de slag!



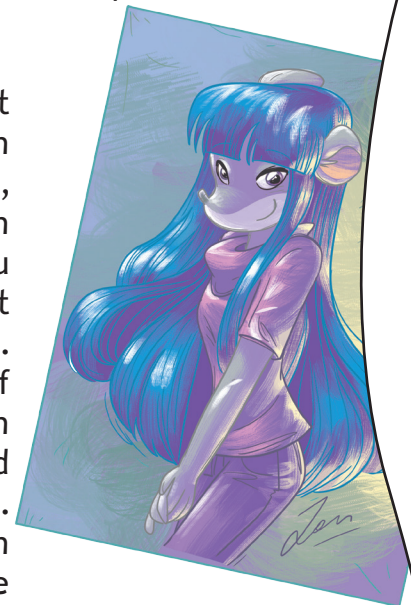
Opdracht: Wat is Nederland voor jou?

Duur: 45 minuten

Benodigheden: A3-papier, verf, kwasten of kleurpotloden en viltstiften

Het avontuur van de Thea Sisters begint wanneer Violet een cursus schilderen gaat volgen in Amsterdam. Aan het eind van het verhaal krijgt ze een tekening die Jan, haar Nederlandse vriend, van haar heeft gemaakt. Jan heeft Violet getekend zoals hij haar ziet. Aan de klas nu de vraag, welk beeld roept Nederland bij hen op? Praat er even over in de klas zodat ze wat inspiratie krijgen. Daarna mogen ze aan de slag met verf en kwasten (of kleurpotloden en viltstiften) en

een schilderij van Nederland maken zoals zij het land zien. Misschien moeten ze denken aan molens, tulpen, klompen en grote stukken kaas. Dan schilderen ze dat. Of staat Nederland meer voor een bezoekje aan het strand, met de zee en meeuwen in de lucht? Dan maken ze daar een schilderij van! Wanneer iedereen klaar is, mogen ze kort iets vertellen over hun kunstwerk en uitleggen waarom ze dat geschilderd hebben. Behang de muur met de schilderijen, en vervolg de les over Nederland. Met al die schilderijen om hen heen zal het vast veel meer tot de verbeelding spreken!

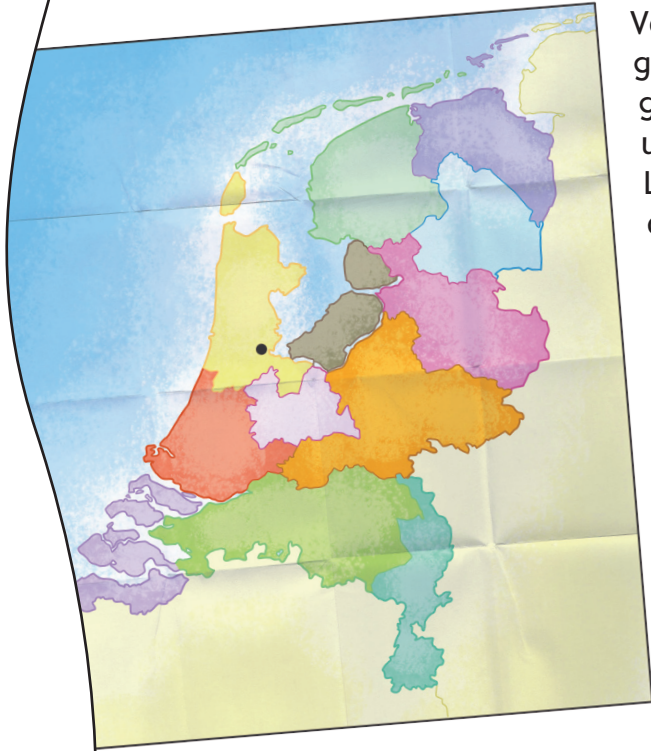




Opdracht: Ken je land

Duur: 60 minuten

Benodigheden: tijdschriften, boeken, internet, pen, schaar, A3-papier (liggend), lijm, verschillende kleuren stiften



Verdeel de klas in tweetallen. Geef ieder groepje een eigen provincie (als er meer groepjes van twee zijn dan provincies, kunt u ook een paar groepjes van drie maken). Laat de kinderen in tijdschriften, boeken en op internet opzoeken wat de kenmerken zijn van 'hun' provincie. Denk aan: grootte (in km²), aantal inwoners, de grootste steden en de kleinste dorpjes, is er veel groen of juist veel verstedelijking, welke rivieren stromen erdoorheen, waaraan grenst de provincie, praten de inwoners in een dialect, welke bekende Nederlanders komen er vandaan, zijn er attractieparken of andere toeristische trekpleisters, waar staat de provincie om bekend, enzovoort. Laat ze een kaartje van de provincie opzoeken, die uitprinten en op het A3-vel plakken. De steden en dorpjes die

het grootst respectievelijk het kleinst zijn moeten ze omcirkelen. Het aantal inwoners schrijven ze naast het plaatje. Ook de andere kenmerken van deze provincie schrijven en plakken ze eromheen, met een pijl naar de plek in de provincie die daarbij hoort. Wanneer iedereen klaar is kunt u de provincies kort met de klas bespreken. Zijn de kinderen iets te weten gekomen wat ze nog niet wisten? In welke provincie zijn ze weleens of vaak geweest? Zijn ze nog iets belangrijks vergeten? Plak vervolgens alle vellen aan de muur. Zo heeft u een mooie tentoonstelling over de twaalf provincies van Nederland!

